

PATLIPUTRA UNIVERSITY, PATNA

SYLLABUS

B.A URDU (HONS)

PART—I PAPER—I (PROSE)

Marks : 100

Time: 3 Hors

کل پانچ سوالات پوچھے جائیں گے۔ ایک سوال ۲ نمبر کے دس معروضی سوالات پر مشتمل ہوگا جو لازمی ہوگا۔
داخل نصاب کتب:

۲۰ نمبر	مولوی عبدالحق	(i) اردو کے نشوونما میں صوفیائے کرام کا حصہ
۲۰ نمبر	میرامن دہلوی	(ii) باغ و بہار
۲۰ نمبر	ڈپٹی نذیر احمد	(iii) ابن الوقت
۲۰ نمبر	منشی پریم چند	(iv) واردات

PAPER—II (POETRY)

کل پانچ سوالات پوچھے جائیں گے ۲-۲ نمبر کے دس معروضی سوالات پر مبنی ایک سوال ہوگا جو لازمی ہوگا۔
داخل نصاب کتب:

مولف	لطف الرحمن	(i) راسخ عظیم آبادی (غزلیں)
مرتبہ	رشید حسن خاں	(ii) دیوان درد
مرتبہ	عبدالمنان بیدل	(iii) انتخاب اشعار مومن
مرتبہ	پروفیسر مسعود حسن رضوی	(iv) روح انیس

PART—II

PAPER—III (PROSE)

کل پانچ سوالات پوچھے جائیں گے ۲-۲ نمبر کے دس سوالات پر مبنی ایک معروضی سوال ہوگا جو لازمی ہوگا۔
داخل نصاب کتب:

۲۰ نمبر	محمد حسین آزاد	(i) آب حیات
۲۰ نمبر	رشیدۃ النسائی	(ii) اصلاح النسائی
۲۰ نمبر	جمیل مظہری	(iii) شکست و فتح
۲۰ نمبر	راجندر سنگھ بیدی	(iv) گرہن

PAPER—IV (PROSE)

کل پانچ سوالات پوچھے جائیں گے—ایک سوال دس معروضی سوالات پر مبنی ۲ نمبر کا ہوگا جو لازمی ہوگا۔
داخلِ نصاب کتب:

۲۰ نمبر	ڈاکٹر مظفر اقبال	مرتبہ	(شوقِ نیوی)	(i) مثنوی سوز و گداز
۲۰ نمبر	پہلی بیس اعزلیں		(مرزا غالب)	(ii) دیوانِ غالب
۲۰ نمبر	پہلی دس اعزلیں		(علامہ اقبال)	(iii) بالِ جبریل
	(iii) ذوق و شوق	(ii) ساقی نامہ	(i) مسجدِ قرطبہ	مندرجہ ذیل نظمیں:
	(vi) فرشتوں کا گیت	(v) فرمانِ خدا	(iv) لینن خدا کے حضور میں	

(iv) کلامِ آتش مرتبہ اعجاز حسین ۲۰ نمبر

PART—III

PAPER—V

تاریخ ادبِ اردو اور تاریخ اسلام

۶۰ نمبر	تاریخ ادبِ اردو	نمبرات کی تقسیم:
۴۰ نمبر	تاریخ اسلام	

داخلِ نصاب کتب:

ڈاکٹر اعجاز حسین	(i) مختصر تاریخ ادبِ اردو
پروفیسر اسلم جے راج پوری	(ii) تاریخ الامت (حصہ اول و دوم)

PART—VI

ادبی تنقید اور لسانیات

۶۰ نمبر	لسانیات	۶۰ نمبر	ادبی تنقید
---------	---------	---------	------------

داخلِ نصاب کتب: (ادبی تنقید)

الطاف حسین حالی	(i) مقدمہ شعر و شاعری
امداد امام اثر	(ii) کاشف الحقائق
کلیم الدین احمد	(iii) اردو تنقید پر ایک نظر

لسانیت:

محی الدین قادری زور
عبدالقادر سروری
مرزا خلیل بیگ

- (i) ہندوستانی لسانیات
(ii) زبان و علم زبان
(iii) اردو کی لسانی تشکیل

PART—VII

اصناف ادب و فارسی

اصناف ادب:

۶۰ نمبر

فارسی:

۴۰ نمبر

اصناف ادب

(i) ناول

ڈاکٹر احسن فاروقی
یوسف سرمست
پروفیسر اسلم آزاد
پروفیسر اعجاز علی ارشد

(i) ناول کیا ہے؟

(ii) بیسویں صدی میں اردو ناول

(iii) اردو ناول آزادی کے بعد

(iv) نذیر احمد کی ناول نگاری

(ii) افسانہ

وقار عظیم
گوپی چند نارنگ
شمس الرحمن فاروقی
اسلم جمشید پوری

(i) ہمارے افسانے

(ii) اردو افسانہ روایت و مسائل

(iii) افسانے کی حمایت میں

(iv) اردو افسانہ تعبیر و تنقید

(iii) غزل

کلیم الدین احمد
یوسف حسین خاں
اختر انصاری

(i) اردو شاعری پر ایک نظر

(ii) اردو غزل

(iii) غزل اور درس غزل

(iv) مثنوی

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| عبدالقادری سروری | (i) اردو مثنوی کا ارتقا |
| رفیع الدین ہاشمی | (ii) تاریخ مثنویات اردو |
| پروفیسر وہاب اشرفی | (iii) مثنوی اور مثنویات |
| ڈاکٹر محمد ابراہیم | (iv) اردو مثنوی کا سفر |

(v) صحافت

- | | |
|-------------------|-----------------------------------|
| ڈاکٹر شافع قدوائی | (i) خبرنگاری |
| اشفاق محمد خاں | (ii) عوامی ذرائع ترسیل |
| اخلاق اثر | (iii) ریڈیو ڈرامے کا فن |
| مشتاق صدف | (iv) اردو صحافت زبان، تکنیک تناظر |

(ب) فارسی:

(i) نصاب فارسی (برائے میٹرک)

PART—VIII

۳۰+۲۰=۵۰ نمبر

۲۰ نمبر

۲۰ نمبر

۱۰ نمبر

پروجیکٹ و زبانی امتحان

علم العروض

علم البلاغت

کمپیوٹر

پروجیکٹ و زبانی امتحان:

کسی ادبی موضوع پر ایک مقالہ پروجیکٹ کی شکل میں پیش کرنا ہوگا اور طلبہ کو اس کے تعلق سے زبانی امتحان دینا ہوگا۔

ڈاکٹر ش۔ اختر

تحقیق کا طریقہ کار

داخلی نصاب کتب:

علم العروض

داخلی نصاب کتب:

پروفیسر نادم بلخی

پروفیسر عظیم الرحمن

(i) تفہیم العروض

(ii) کتاب العروض

علم البلاغت

پروفیسر عبدالحمید
پروفیسر وہاب اشرفی

(i) جدید علم البلاغت
(ii) تفہیم البلاغت

کمپیوٹر:

نعیم احسن

(i) کمپیوٹر گائیڈ

کمپوزیشن (برائے بی۔ اے۔ پارٹ (I) اور پارٹ (II)

بی۔ اے پارٹ (I) اور پارٹ (II) میں ۵۰-۵۰ نمبر کا کمپوزیشن ہوگا جس کے لئے طلبہ کو 1½ گھنٹہ کی مدت دی جائے گی۔

نمبر تقسیم:

(i) داخل نصاب کتب سے ۳۰ نمبر کے سوالات پوچھے جائیں گے۔

نثر اور نظم کے حصوں سے ایک ایک سوالات کے جواب دینے ہوں گے۔

(ii) مضمون نویسی ۱۰ نمبر

(ii) قواعد ۱۰ نمبر

داخل نصاب کتب :

(i) فروغ ادب از۔ پروفیسر منظر اعجاز • پروفیسر اسلام عشرت • پروفیسر افسانہ خاتون

• ڈاکٹر طارق فاطمی • ڈاکٹر اکبر علی • ڈاکٹر صفدر امام قادری

سجدہ انند سنہا

(ii) طرز نگارش



